



★ musée du quai Branly

LÀ OÙ DIALOGUENT LES CULTURES

La Société des Océanistes et le musée du quai Branly
présentent dans le cadre des *Conférences des Océanistes*



Te Patu Tiki

Le tatouage aux Îles Marquises

Une conférence de Teiki Huukena, artiste tatoueur

C'est au Henua 'Enana, l'archipel des Îles Marquises, que l'art du tatouage avait atteint, dans le Pacifique, son apogée en terme de surface corporelle. Ces figures représentaient en grande partie des symboles religieux, les images d'objets, de la faune ou encore de la flore qui les entouraient.

Nous verrons dans un premier temps la vision ancienne de l'univers polynésien, dont les 'Enana (Marquisiens) font partie, et comment ces derniers le représentaient dans le tatouage. Puis nous analyserons la transformation individuelle, par association de motifs, que subissent certains symboles et qui ont donné lieu à la particularité du tatouage marquisien. Et enfin, nous verrons l'influence mutuelle et permanente entre les arts plastiques culturels marquisiens que nous pouvons, pour certains de ces objets, observer dans les musées (sculptures, pétroglyphes, parures, outils etc.) et le tatouage.

Le jeudi 13 mars 2014 de 18h à 20h

Salle de cinéma du musée du quai Branly

Contacts :

sdo@quaibrantly.fr

Magali Mélandri

La Société des Océanistes

musée du quai Branly

222, rue de l'Université

74 343 cedex 7

tel. : 33 (0)1 56 61 71 16

fax. : 33 (0)1 56 61 53 19

musée du quai Branly

37, quai Branly ou 218, rue de l'Université 75 007 Paris

Métro : Alma-Marceau (Ligne 9)

RER C : Pont de l'Alma

www.quaibrantly.fr

www.oceanistes.org/oceanie

